

# Cosmovisión y cotidianidad Wayuu de las familias del Clan Pushaina. La Guajira, Colombia

*Wayuu cosmovision and everyday of the clan pushaina families. La Guajira, Colombia*

**Andrea García Puello**

Magíster en Educación

andrea.garcia@unimetro.edu.co

Universidad Metropolitana, Barranquilla - Colombia

**Francis Araque Barboza**

Doctora en Ciencias Humanas

faraque@unimetro.edu.co

Universidad Metropolitana, Barranquilla - Colombia

**Ennia Cardona**

Psicóloga

ecardonag@estudiantes.unimetro.edu.co

Universidad Metropolitana, Barranquilla - Colombia

## Resumen

Este artículo describe la Cosmovisión y cotidianidad Wayuu de familias del Clan Pushaina, de La Guajira, con aportes de la vida cotidiana. Se utilizó el método etnográfico, con triangulación de la observación directa, documentos ancestrales y entrevista abierta a profundidad a través del intérprete bilingüe - español – wayunaiki. De acuerdo a los hallazgos se concluye, que la familia es la esencia de los Clanes y perpetua la visión ancestral, costumbres, cultura, leyes, actividad económica y el valor de la palabra, que comparten una propia condición social y un antepasado mítico común; así como las prácticas alimentarias que trascienden de generación en generación, a través del clan matrilineal con preponderancia de la descendencia uterina materna.

**Palabras clave:** Wayuu, familias, alimentación, etnografía.

## Abstract

This article describes the Wayuu Worldview and daily life of families of the Pushaina Clan, of La Guajira, with contributions from everyday life. The ethnographic method was used, with triangulation of direct observation, ancestral documents and in-depth open interview through the bilingual interpreter - Spanish - Wayunaiki. According to the findings, it is concluded that the family is the essence of the Clans and perpetuates the ancestral vision, customs, culture, laws, economic activity and the value of the word, which share a social condition and a common mythical ancestor; as well as food practices that transcend from generation to generation, through the matrilineal clan with a preponderance of maternal uterine offspring.

**Keywords:** Wayuu, families, food, ethnography.

## Introducción

Las comunidades Wayuu de La Guajira han representado a lo largo del tiempo un ejemplo de arraigo cultural en la frontera Colombo - Venezolana, caracterizada por conservar sus costumbres, alimentación, idioma y prácticas culturales que datan de más de cuatro mil años de antigüedad. Sus solidas creencias mezclan elementos propios con las practicas alimentarias que permiten comprender las relaciones existentes en la estructura familiar y perpetuan su forma de alimentarse.

La Etnia Wayuu ha sido estigmatizada en el país por su pobreza y estilos de vida, fomentada quizá por el manejo de la problemática de muertes infantiles en los medios de comunicación, es por ello que el objetivo principal de este artículo es describir las costumbres, leyes e idiomas de la etnia y comprender la relación de la estructura familiar en dichas practicas, como otra forma natural de vivir.

De hecho, la intención es hacer un aporte significativo desde el conocimiento intrínseco de la organización de la etnia Wayuu al Estado Colombiano y la elaboración de políticas públicas en salud enfocadas desde la diversidad a fin de impactar asertivamente desde su propia cosmovisión del mundo.

Finalmente, los resultados permitieron comprender y describir las costumbres, leyes, idioma y practicas alimentarias de las familias dentro del clan Pushaina, representado por el Zaino, cerdo pequeño y de rapidos movimientos y por el color rojo que significa “los de la sangre ardiente”. En este clan la familia de la línea materna es considerada el nucleo principal, dado que el papel de la mujer (madre), es un elemento central en la toma de las desiciones que afectan de manera favorable o no a toda la comunidad en general, y el tío materno como el referente principal del clan, ya que es el hermano mayor de la madre y dirige el grupo dentro del clan dando asi mayor preponderancia al lugar de la vía materna.

## Recorrido Metodológico

Este trabajo de investigación sigue la línea del paradigma cualitativo, utilizándose el método Etnográfico, teniendo en cuenta que es el método que permite estudiar la cultura y los pueblos. En esta investigación se efectuó una triangulación entre los tres métodos pilares que son: la observación directa participante, revisión conceptual y entrevistas a profundidad que se le realizaron a cada una de las familias y al líder de la comunidad y escritor Eder Vizcaino.

Se realizó un acercamiento directo a un grupo de familias del Clan Pushaina de la Comunidad Sirramana de Uribía, La Guajira; donde el papel de los investigadores consistió en realizar un acercamiento abierto y respetuoso del quehacer de las familias, sin preconcepciones, ni prejuicios de tipo religioso, cultural, político, ético o moral, para realizar una descripción lo más fiel y realista posible.

Se cuenta con el apoyo de un líder comunitario que servirá de intérprete de la lengua wayunaiki al español, el cual traducirá lo relatos y preguntas en ambos idioma, previo consentimiento informado durante el desarrollo de las entrevistas y grupos.

La observación participante se desarrolló de acuerdo a las condiciones necesarias que requiere el rigor de un estudio etnográfico, cumpliendo con todas las exigencias dentro del ambiente originario de las familias del Clan, los investigadores se desplazaron a la comunidad que se ubica cercana al casco urbano de Uribia - La Guajira, estableciendo contacto inmediato con los miembros de cada una de las familias a estudiar en compañía del líder comunal, quien fue el encargado de permitir la entrada a la comunidad. Así mismo, se aplicaron las entrevistas a profundidad a miembros integrantes de cada una de las familias de la comunidad sirramana, y a un profesor – escritor Wayuu, reconocido culturalmente quien ha dedicado gran cantidad de tiempo a lo largo de su vida a realizar estudios sobre los antecedentes de esta etnia.

## Reflexiones teóricas: Antecedentes históricos y culturales de la Etnia Wayuu

Desde muchos años después de la conquista de los españoles cuando la mezcla de razas ocurría con gran frecuencia, los líderes y autoridades indígenas migraban a territorios guajiros para la formación de sus comunidades (ranchería) que era el lugar donde residían con todo el núcleo familiar. El Wayuu debe su origen desde la tradición ancestral, se consideran hijos de Maleiwa quien era el ser supremo, Mma (la tierra) y el juya que es “el que llueve”.

Las actividades económicas historicamente se centraron inicialmente en la pesca, pastoreo, artesanía y posteriormente en el comercio y contrabando, todas estas actividades eran fuente de dinero y crecimiento social, ya que a través de esto se obtenían las propiedades tales como: animales, collares y tierras, es importante destacar que para esta cultura existe un sistema de estatus y prestigio basado en la acumulación material ante la sociedad con una alta jerarquía.

En este pueblo Étnico, la matrilinealidad sigue siendo el principio de afiliación entre personas, la descendencia uterina continua siendo sobre todo en el campo “ideológico” el fundamento del orden social, todo esto en relación a la procreación y en el campo político-militar de los problemas intrafamiliares.

Las relaciones matrimoniales se dan por conveniencia y el amor para ellos se traduce a un precio monetario “en la literatura etnográfica sobre los Wayuu, se ha considerado frecuentemente el precio de la novia, entregado al padre como elemento que caracteriza el sistema de transacciones y prestaciones matrimoniales” (Mancuso, 2006. Pág.44).

La mujer en el pueblo Wayuu tiene un gran valor debido a que históricamente representa la creación de la mujer por Maleiwa, dada con muchos atributos en las que está la extensión de la vida y la replicación de la especie. “La mujer fue dotada por Mareiwa de todas las facultades tanto artísticas como folclóricas” (Vizcaíno Escobar, E., 2006).

## Ubicación geográfica

La cultura indígena Wayuu es la población étnica más numerosa del territorio colombiano que abarcan en gran porcentaje en territorio desértico guajiro desde sus ancestros hasta hoy. De hecho, “la península de La Guajira mide 21.000 kilómetros cuadrados, de los cuales 15.380 kilómetros cuadrados son parte del territorio Wayuu, y que a su vez se distribuyen en 1.200 kilómetros cuadrados del territorio colombiano y 3.380 kilómetros cuadrados del territorio venezolano” (Hostein, 2010, pág. 3).

Uribía considerada como la capital indígena de Colombia por ser el pueblo más extenso de La Guajira y habitado con su mayor población de un 90% por la etnia Wayuu, fue fundada en 1935 por el capitán Eduardo Londoño Villegas, quien inicio la organización de este municipio por el centro haciendo la forma de un octágono desde donde se ramifican las principales calles con casas de barro y bareque, luego de la organización el capitán Londoño dio por fundada a Uribía a través del decreto número 300 del 20 de febrero. (Periódico La Guajira, 2010).

El territorio ancestral Wayuu está ubicado por toda la península incluyendo las tierras venezolanas, teniendo como límites en el oriente al golfo coquivacoa, en el sur-oriental por la serranía del Perijá, como límite occidental la vertiente nororiental de la Sierra Nevada de Santa Marta, de estos dos límites se precipitan los ríos de la Hacha, Ranchería y Limón hacia el mar, luego de recorrer las llanuras que corresponden a la extensión que se identifica como la Baja Guajira, que se encuentra hacia el sur, donde se encuentran los últimos asentamientos tradicionales Wayuu. Una falla tectónica que se origina en el Cabo de la Vela hacia el sur del territorio, divide la zona en dos partes que se conocen como la Alta y Baja Guajira, éstas son separadas por una amplia extensión que se denominó la Media Guajira, esa es la manera geográfica en la que se encuentra dividido el territorio geográfico Wayuu (Marín Ortiz, 2014. Pág. 21).

## Actividad económica

La actividad económica de la cultura Wayuu está predeterminada por el “pastoreo y la siembra, en el caso de los Wayuu pastores, en el caso de los Wayuu costeros, una extensión significativa de franja costera le da total potestad para realizar sus jornadas de pesca frente las extensiones marítimas de su dominio” (Barros, 2017, pág. 7).

El pueblo Wayuu se ha visto obligado a vivir en resguardos y rancherías (comunidades donde se agrupan varias familias) debido a la explotación minera carbonífera y de gas que se realiza en el alta y media Guajira por empresas Salinas en el municipio de Manaure y empresas de explotación carbonífera en toda la extensión Guajira.

Otra de las practicas más utilizadas desde la antigüedad es el contrabando que fue considerado por muchos como el espacio que permito en su debido momento la conformación de una cultura fronteriza; a través del contrabando se presentó la interacción entre diferentes culturas originando procesos híbridos y la medición de fuerzas contrarias entre los Wayuu y los arijunas (Polo Acuña, 2005, pág. 26).

## Ley en la sociedad Wayuu

La resolución de conflictos se lleva a cabo internamente a través de sus propios mecanismos de la “palabra” es utilizada como un mecanismo de defensa ante una ofensa, ataque, insulto o acto dañino hacia su persona. La resolución de los conflictos se llevan a cabo a través de la intervención de los palabreros (abogados Wayuu), quienes buscan de forma pacífica resolver un problema con una indemnización monetaria.

El palabrero es considerado por la cultura Wayuu un pensador, un sabio que se basa en su autoridad, poder moral, social y cultural para garantizar el diálogo y concertación dentro de una comunidad y así lograr recibir un reconocimiento mundial (Bolaño, 2011, pág. 114).

El estudio del sistema normativo Wayuu pueda contener alguna aportación que contribuya a diseñar fórmulas dirigidas a la inserción de las

prácticas jurídicas indígenas dentro del sistema judicial formal o coadyuve a implementar metodologías auténticamente colombianas para la búsqueda de la paz (Guerra, 2001, sp).

Según Oquendo y Domínguez (2016) la organización social está definida a partir de la institución del parentesco, el cual condiciona sus prácticas sociales. La sociedad wayuu es matrilineal, exogámica, y el avunculado, es una de sus particularidades.

## El idioma bilingüe

“Desde el año 2008 la ley de idiomas indígenas (Asamblea Nacional, 2008) estableció que todas las escuelas ubicadas en zonas indígenas están obligadas a utilizar los lenguajes propios en el proceso de enseñanza y aprendizaje” (Castillo Rivero, 2016, pag. 6).

La lengua autóctona de esta población indígena es el Wayunaiki que es la lengua materna perteneciente a la familia arahuaca y los padres de los niños son los directamente responsables de enseñar y mantener viva sus raíces a través de la divulgación y apropiación de esta lengua en el hogar y en la escuela, el Wayunaiki como lengua materna debe ser enseñada en el habla y en la escritura por docentes perteneciente a esta etnia con dotes culturales suficientes para brindar una enseñanza idónea.

La comunicación de esta población se refleja en la identidad cultural dada inicialmente por la práctica del Wayunaiki como idioma primario y el castellano como idioma accesorio necesario pero no elemental. “Wayunaiki, lengua, sociedad y contacto” (Perwak, 2014, pág. 11). En efecto, en la formación el docente bilingüe indígena a utilizado muchas estrategias para la enseñanza del Wayunaiki; uso de la tecnología, entorno virtuales y software educativos” (Castillo Rivero, 2016. Pág. 30).

## Simbología e Historia del Clan Pushaina

Según la mitología cada miembro de esta etnia es dueño de un animal por órdenes de

Maleiwa (Dios) creador de la sociedad. Los animales concebidos como dotes ofrecido a los Wayuu por Maleiwa, expresan el poderío que tienen sobre el territorio Guajiro, Colombo-Venezolano y también explica la correspondencia ancestral entre los Wayuu y un tótem exaltando el parentesco espiritual que es obtenido por línea materna.(Bracho, 2015).

Después de haber creado a los Wayuu, Maleiwa ordenó conformarlos en clanes y diferenciarlo con un nombre y un símbolo clanil, a través del cual se pueden identificar ante los demás miembros, con quien están destinados a convivir en un territorio tradicional. (Guillermo Ojeda, 2011). Cada clan de la cultura Wayuu está determinada por un carácter totémico representada por un símbolo, significado y un animal mítico, “la filiación consanguínea de la cual de determina la matrilinealidad se encuentran integradas por castas que forman un conjunto integrado en un solo contexto socio cultural” (Vizcaíno Escobar, 2006, pag.52). Los Wayuu se agrupan en comunidades conformando rancherías ubicadas a lo largo de toda la extensión desértica Guajira.

Los clanes se identifican con un Kanash que simboliza el apellido y el animal que los representa, cada comunidad tiene su propio líder que debe ser un o una mujer que cuente con el respeto y el acatamiento a su palabra de parte del grupo.(Clareth Gonzalez, 2011, s.p.)

### **Tipologías familiares**

El estudio de la familia como fenómeno social y su evolución ha sido enfocado desde diferentes posturas en las últimas décadas. Enfoques desde las disciplinas tradicionales tales como: sociología, antropología, psicología, entre otras han profundizado en sus morfología y estructura profundizando la atención a la diversidad de esta, rompiendo con el paradigma de la homogeneidad heredado de la Modernidad.

“La familia es un sistema de interrelación biopsicosocial que media entre el individuo y la sociedad y se encuentra integrada por un número

variable de individuos, unidos por vínculos de consanguinidad, unión, matrimonio o adopción” (Torres, Ortega, Garrido y Reyes, 2008, pág. 32).

Cada una de las ciencias tiene una definición desde su propia disciplina, la sociología, la antropología, medicina familiar, teología, psicología, entre otras.

Las tipologías familiares pueden ser varias, en algunos casos según los vínculos existentes entre sus miembros, los cuales pueden ser consanguíneos, por afinidad, adopción o amistad. También la convivencia es un elemento importante en este concepto porque las familias se clasifican a partir de las personas que comparten el mismo techo, lo que le confiere a la familia unos rasgos o caracteres peculiares. (Agudelo Bedoya, 2005, pág. 7).

En relación a la familia Wayuu el jefe de familia según la familia occidental moderna es relevado en sus deberes por el tío materno, ocupando un papel biológico y de accesoria secundaria, sin embargo en algunos casos contribuyen en su crianza y manutención. En este sentido, la familia extensa es la que mejor expresa la tipología Wayuu, conformada por dos o más grupos familiares que pueden tener un vínculo consanguíneo o no, donde la convivencia y la interrelación los obliga a compartir relaciones y procesos de la dinámica interna propias, generalmente se constituye por razones de índole afectivas, cultural y económicas.

### **Prácticas alimentarias Wayuu**

La alimentación es un proceso innato a la necesidad fisiológica de supervivencia de los seres humanos. La cual está determinada por pautas culturales propias de cada región, empezando desde el nacimiento con la lactancia materna.

Las prácticas alimenticias en la sociedad están sujetas a productos locales, debido a la necesidad de abordar el rescate de sabores ancestrales y tradicionales gastronómicos, como componente de su desarrollo económico y representante de su quehacer culinario. Esto está presente en parte de la población colombiana. Sus prácticas alimenticias son mucho más amplias y productivas, con alimentos de mayor aporte nutricional, tales

como: arroz, tubérculos, frutas y verduras, a diferencia de la etnia Wayuu que centra su consumo diario y principal en el maíz.

Quien debido a sus condiciones terrenales y climáticas, lo cultivan ante el déficit del agua, siendo el Maíz el producto de la ingesta diaria, la obtención de este alimento es comercial; pues, la siembra del maíz es difícil en la zona árida del desierto guajiro. A su vez es la base de otros alimentos derivados como la: mazamorra, Yajaushi (mazamorra con leche), chicha, chiquichiqui (dulce a base de maíz molido), arepuela y bollo de maíz. La alimentación Wayuu es propia de su región y sus prácticas alimentarias.

### **Aportes finales**

Del análisis del discurso recolectado en las sesiones de entrevistas abiertas a profundidad realizadas se establecieron categorías comunes, a fin de comprender la episteme propia del grupo familiar del Clan Pushaina de la comunidad Sirramana de Uribí, La Guajira.

Se logró comprender que la familia tiene un papel muy importante en la sociedad, la etnia Wayuu está dividida por clanes, el clan Pushaina está identificada con el zaino que significa “los de la sangre ardiente”, la familia es considerada el núcleo principal que tiene un valor agregado dada por la línea materna, el papel de la mujer (madre) centra todo el poder en las decisiones. El padre, como hombre trabajador y veedor del sustento diario, también tiene importancia, pero más importante es la madre y la familia materna, el tío materno es quien toma la voz de mando en la toma de decisiones familiares por encima del padre.

La palabra Wayuu, también tiene un papel invaluable porque el conocimiento, los saberes, las costumbres, los castigos y la enseñanza, es a través de la palabra, el proceso de crianza que se da por parte de la familia no se centra en castigos físicos sino en el uso de la palabra. Toda las familias tienen igual valor, a pesar de haber diversidades de familias, la más común entre ellos es la familia extensa, es común encontrar a los ancianos (abuelos) con un valor importante en la familia.

Los ancestros Wayuu tienen una valor

invaluable, el clan Pushaina de la comunidad Sirramana, tienen sus ancestros en la alta Guajira y todos independientemente al lugar a donde vayan deben volver a sus orígenes vivos o muertos.

La ofensa en la etnia Wayuu se paga con dotes y en el peor de los casos con sangre, cuando se comete un error, ofensa o crimen, la justicia propia es muy diferente a la Justicia arijuna, no interviene ninguna entidad del estado, el abogado Wayuu es el “palabrero” quien dentro de la cultura es un hombre de la etnia que tiene un buen poder de la palabra, él es el encargado de buscar la solución y mediar la comunicación para la resolución del conflicto.

Dentro de los dotes que se pueden solicitar para el pago, están el chivo, la vaca, dinero y los collares, estos últimos son invaluable dentro de esta amplia cultura, cada color expresa un sentimiento o una pasión, por ejemplo el color rojo indica la sangre, los collares tienen mucho más valor que el dinero y los animales ya que están conformados por piedras ancestrales.

Otro aspecto muy importante en aspecto familiar es el paso de niña a mujer Wayuu, la menarquia (primera menstruación) es proceso esperado por la familia, es común someter a la mujer a lo que ellos llaman “encierro” éste proceso le ofrece a la mujer dentro de su cultura pureza y valor, durante el encierro las madres y abuelas encierran a la joven, le brindan bebidas que ellos consideran como vitaminas, les enseñan a tejer mochilas, chinchorros y escritura Wayuu. Todas las características anteriormente mencionadas hacen que esta etnia sea rica culturalmente, la solidez de sus usos y costumbres le brinda un valor especial.

Dentro de la familia la actividad económica en las ultimas décadas ha sido el comercio y la artesanías, las mujeres tejiendo las hermosas mochilas Wayuu con toda la simbología de los clanes y los hombres tejiendo las guaireñas, utilizan este don y actividad para vender en las principales ciudades, la economía y la riqueza Wayuu es simbolizada por el chivo y el ganado, para esta etnia el chivo es sinónimo de dinero, mientras más cabezas de chivos se posean más poder económico representa.

Las practicas alimentarias centran su principal

consumo en el maíz, un grano que es preparado por ellos en varias formas, el Wayuu lo prepara en yajausi y mazamorra, esta deliciosa bebida fría o caliente se convierte en el principal elemento de consumo diario. Para el Wayuu la alimentación es de vital importancia, el nivel socio económico y la zona desértica no facilita el cultivo y cosecha de los alimentos, lo que los obliga a subsistir de cualquier manera y la pobreza extrema sumado a muchos factores es lo que favorece a la aparición de la desnutrición.

La inclusión de la mujer al mundo laboral ha permitido que tengan información y conocimiento acerca de este padecimiento, la mayoría de las mujeres del clan Pushaina trabajan en la UCA que se encuentra en la comunidad y dentro de las charlas educativas que les brindan, les han inculcado que la alimentación principal debe ser para los niños, se han escuchado muchos rumores relacionados a que el primero que come en la familia es el hombre y lo que quedaba era para los niños, en esta investigación podemos concluir que en el clan Pushaina de la comunidad Sirramana importa más el bienestar de los niños y de las mujeres, a ellos se le sirven primero, luego las mujeres y de último los hombres.

La alimentación no es la misma en todas las familias, por ejemplo en la familia extensa y en la monoparental femenina se observó que la ingesta principal es el maíz, mientras que en la familia nuclear que observa que comen variedad: huevos, frijol, carne y maíz. La variedad anterior tendría que ver con la capacidad económica de cada familia y su tamaño.

Por la anterior, la tipología familiar si tiene influencia en las prácticas alimenticias, ya que se pudo observar una diferencia marcada durante las entrevistas en los tres tipos de familia diferentes, la familia nuclear tiene mayor ingreso económico y muchas más opciones de alimentación en comparación con la familia extensa y la monoparental femenina. En relación a la simbología, el Clan Pushaina esta representado por el zaino el animal que los representa.

El papel de la mujer como ente supremo en la familia, la herencia materna considerada orientación fundamental dentro de la familia, se

logró establecer que la madre y la familia materna tiene un liderazgo especial que lo establece la herencia uterina, por lo anterior el tío materno es fundamental en la toma de decisiones.

En las entrevistas a profundidad se estableció que el padre es el veedor de los alimentos, la piedra sólida, esto ha cambiado un poco en las entrevistas y en la observación se pudo confirmar que la inclusión laboral de la mujer le ha brindado herramientas y conocimientos para tener activa participación en aspectos familiares y en el manejo del recurso económico. Por ejemplo, en la revisión teórica y conceptual se identificó que hasta hace algunos años la principal alimentación era para el padre, pero en las familias entrevistadas se concluyó que la alimentación debe fundamental favorecer a los niños, gestantes y lactantes.

En la observación participantes, se logró evidenciar que el hombre es polígamo, pues este último puede tener todas las mujeres que pueda mantener, se observó a través de este método que el hombre de la familia nuclear y el de la monoparental femenina es el mismo, en la revisión conceptual se pudo confirmar que la poligamia es aceptada abiertamente entre los miembros de la Etnia, pero en las entrevistas a profundidad se aclara que es considerada una ofensa si dichas mujeres pertenecen a la misma familia, por lo que el hombre debe pagar la ofensa a su mujer.

Existe una incongruencia entre la literatura revisada sobre el hombre Wayuu, donde señala que puede estar sentimentalmente con miembros de su misma familia, pueden tomar a las hijas como mujeres, sin embargo en la observación participante y en la entrevista realizada al líder se establece que el incesto no es aceptado en el Clan Pushaina ni en la comunidad Sirramana. En relación a la actividad económica antes del cierre de la frontera con Venezuela era el comercio su principal, pero con la crisis política y económica que se vive el vecino país ha perdido importancia, posesionándose la artesanía y el pastoreo como la principal. Se establece a la venta de mochilas, guaireñas y hamacas como actividad para lograr ingresos.

El recurso económico vigente es el chivo, este animal en la cultura Wayuu representa el

crecimiento económico de las familias, es decir; mientras más cabezas de chivos se tengan mayor valor económico tiene la comunidad, se pensaría que entre los integrantes de la Etnia, estos sean visto para la alimentación diaria, pero en las entrevistas a profundidad y en la observación participante se puede concluir que en definitiva el chivo representa economía y empoderamiento social, mientras mayor número de crías más dinero en la familia.

El don de la escucha entre los habitantes de la Etnia, es importante de hecho el aprendizaje, las costumbres y la enseñanza es a través de la palabra, no hay castigos físicos entre los integrantes del clan familiar, el llamado de atención es verbal, la anterior afirmación pudo corroborarse en las entrevistas a profundidad realizadas a la madre de la familia nuclear, el valor de la palabra Wayuu es ley y se debe cumplir.

El “palabrero” es el abogado Wayuu, a quien se le confía los problemas de una comunidad y el encargado de resolverlos a través del don de la palabra, en la triangulación metodológica se observó que la observación participante, la revisión bibliográfica y las entrevistas a profundidad coinciden con esa información, hay una congruencia proporcional enriquecida por la afirmación de los líderes de la comunidad entrevistados.

En las prácticas alimentarias, se confirma que el maíz es el principal carbohidrato de ingesta en la comunidad Sirramana del Clan Pushaina, lo preparan en cualquier presentación: mazamorra, yajausi, chicha y arepuela, además de ser un alimento versátil y delicioso.

Con relación a la menarquia (el paso de niña a mujer en la cultura Wayuu) es todo un acto que debe llevarse como un ritual, las madres y abuelas son las encargadas de entregar la sabiduría y el cuidado necesario a joven durante un ritual al que ellos llaman encierro. Durante dicho encierro se les ofrece sabiduría a través de actividades que la preparan para la vida de hogar. Durante la revisión bibliográfica se puede confirmar la anterior afirmación, que aunque no se evidenció en la observación participante porque no se encontró la situación, se pudo confirmar gracias a la información facilitada con la madre de la familia monoparental femenina.

Finalmente, la tipología familiar si tiene influencia en las prácticas alimenticias ya que se pudo observar una diferencia marcada durante las entrevistas en los tres tipos de familia diferentes, la familia nuclear tiene mayor ingreso económico y muchas más opciones de alimentación en comparación con la familia extensa y la monoparental femenina.

## Referencias

- Agudelo Bedoya, M. E. (2005). Descripción de la dinámica interna de las familias monoparentales, simultáneas, extendidas y compuestas del municipio de Medellín, vinculadas al proyecto de prevención temprana de la agresión. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 3(1), 153-179.
- Barros Pana, I. G. (2017). *Estratificación social y prácticas económicas territoriales entre los Wayuu*. Tesis de Grado, Universidad Externado de Colombia.
- Bolaño Ipuana, D. (2011). *Teichon, historia de una tradición y una cultura*. Barranquilla, Colombia: Antillas.
- Bracho, F. (2015). *Mitología Wayuu (4): Maléiwa, Dios Creador*. Alba Zero. <https://albazero.wordpress.com/2015/04/02/mitologia-wayuu-4-maleiwa-dios-creador/>
- Castillo, Rivero, I; (2016). *Formación del docente indígena wayuu para la alfabetización en contextos bilingües*, servicio de publicación de la Universidad de Córdoba, Colombia
- Clareth, Gonzalez, M. (2011). *Los Wayuu y sus castas*. <https://es.scribd.com/doc/58422145/Los-Wayuu-Y-Sus-Castas>

- Guerra, W. (2001). *Cosmogonía y rito en la vivienda wayuu*. Universidad Nacional, Manizales, Colombia.
- Guillermo Ojeda, J. (2011). Origen de los Wayuu. <https://www.achijirawaa.co/node/635>
- Hoestein, N. (2010). El pueblo wayuu de La Guajira Colombo-Venezolana: un panorama de su cultura. *Cuadernos de Antropología*, No. 20.
- Mancusso, A. (2006). Relaciones de género entre los Wayuu: estado de la investigación y nuevos campos de análisis. *Aguaita*, 13-14, 39-61.
- Marín Ortiz, E. M. (2014). *Cosmogonía y Rito en la Vivienda Wayuu*. Doctoral dissertation, Universidad Nacional de Colombia-Sede Manizales.
- Oquendo, L., & Dominguez, M. (2016). Género, etnia y actitudes lingüísticas en hablantes bilingües wayuu. *Revista latinoamericana de estudios del discurso*, 6(1), 5-20.
- Periodico La Guajira. (2010, March 1). No TitleLa historia indica que en la antigua ranchería Chitki y la que es ahora Uribia, simbolizada como la capital Indígena de Colombia, está de plácemes, cumple 75 años de fundada. <http://www.periodicolaguajira.com/index.php/la-guajira/81-municipio/463-uribia-cumple-75-anos-de-su-fundacion>
- Perwak, L. H. (2014). *Gritos en el desierto: Denuncia y resistencia en las obras de las escritoras Wayuu Estercilia Simanca Pushaina y Vicenta María Siosi Pino*. Doctoral dissertation, Portland State University.
- Polo, Acuña, J. (2005). *Etnicidad, conflicto social y cultura fronteriza en La Guajira*. Bogotá, Colombia: Uniandes.
- Rodriguez, X., Araque, F. & Salazar, E. (2009). Nociones de familia en el discurso de profesionales de trabajo social en espacios escolares. *Revista Alternativas*, 16, pag. 91-99.
- Torres Velázquez, L. E., Ortega Silva, P., Garrido Garduño, A. & Reyes Luna, A. G. (2008). Dinámica familiar en familias con hijos e hijas. *Revista intercontinental de psicología y educación*, 10(2).
- Vizcaíno, Escobar, E. (2006). *Sociología del derecho y la cultura Wayuu*. Barranquilla, Colombia: Antillas.